

# БЪЛГАРСКА ЕТНОЛОГИЯ

Год. XLVI 2020 Кн. 3

БЪЛГАРСКА АКАДЕМИЯ НА НАУКИТЕ

ИНСТИТУТ ЗА ЕТНОЛОГИЯ И ФОЛКЛОРИСТИКА  
С ЕТНОГРАФСКИ МУЗЕЙ – БАН

*Тема на броя*

## МУЗЕЯТ – ИНТЕРПРЕТАЦИИ И ПРЕЖИВЯВАНЕ. I.

*Съставители: Ивета Пиргова, Николай Ненов*

### СЪДЪРЖАНИЕ

<b>Ивета Пиргова, Николай Ненов</b> – Музеят – интерпретации и преживяване . . . .	315
<b>Светла Казаларска</b> – Музеят е мъртъв, да живее Музеят! Интервенции на съвременното изкуство в полето на музея . . . . .	318
<b>Ивета Пиргова</b> – Динамика на музейната интерпретация . . . . .	341
<b>Емми Еди</b> – Какво казват за себе си музеите: емическа интерпретация в музеите. . .	367
<b>Радостина Шаренкова-Тошкова</b> – Етнографските музеи на кръстопът: критическа рефлексия в поствремена . . . . .	385
<b>Даниела Иванова-Найберг</b> – Интерпретация на танца в музейното пространство . . . . .	405
<b>Раймонд Детрез</b> – Музеят и канонът като средства за създаване на нация във Фландрия . . . . .	425

### МАТЕРИАЛИ

<b>Наталия Рашкова</b> – Експониране на локално културно наследство (Един унгарски пример) . . . . .	436
------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

### ***МУЗЕИ, ИЗЛОЖБИ, ГАЛЕРИИ***

**Николай Ненов** – Дунав – хора, съкровища, култури . . . . . 444

### ***ПРОЕКТИ***

**Десислава Пилева** – „Смело на село“. Миграцията към селото: социо-културна адаптация, практики и предизвикателства . . . . . 447

### ***РЕЦЕНЗИИ И ОТЗИВИ***

**Васил Димитров** – Budilova, L., M. Jakoubek. Bulgarian Protestants and the Czech Village of Voyvodovo. Sofia, 2018 . . . . . 450

**Марияна Пискова, Анелия Касабова** – П. Кърджилов. Озарения в полите на Витоша. Летопис на ранното кино в София (1896 – 1915). София, 2016 . . . . . 454

### ***НАУЧЕН ЖИВОТ***

**Петя Банкова** – Национална научна онлайн конференция „Детето, децата, детството. Етнокултурни аспекти“ – възможният смислен научен диалог по значими теми . . . . . 458