



Автобиография



Лична информация

Собствено име/Фамилия	Даниела Колева
Адрес	СУ "Св. Климент Охридски" бул. Цар Освободител 15, София 1504
Телефон	+359 2 870 63 26
факс	+359 2 870 63 26
Мобилен телефон	+359 882 391 761
E-mail	koleva@phls.uni-sofia.bg
Националност	Българка
Дата на раждане	7 август 1961 г.
Пол	Жена
Сфера на работа	Висше образование и изследвания в областта на културологията, културната антропология, социалната история, устната история
Трудов стаж	25 години
Дати	2002- настоящем
Заемана длъжност или позиция	Доцент
Основни дейности и Отговорности	Преподавателска и научно-изследователска, експертна и проектна дейност; научно ръководство на студенти и докторанти
Име и адрес на работодателя	СУ "Св. Климент Охридски", Философски факултет бул. Цар Освободител 15, София 1504

Дати	2003-2007
Заемана длъжност или позиция	Заместник-декан на Философски факултет
Основни дейности и отговорности	Мениджмънт в областта на образованието и научните изследвания; проектна и експертна дейност
Име и адрес на работодателя	СУ "Св. Климент Охридски", Философски факултет бул. Цар Освободител 15, София 1504
Дати	2003-2007 настоящем
Заемана длъжност или позиция	Доцент Главен асистент
Основни дейности и отговорности	Преподавателска и научно-изследователска, експертна и проектна дейност; научно ръководство на студенти и докторанти
Име и адрес на работодателя	СУ "Св. Климент Охридски", Философски факултет бул. Цар Освободител 15, София 1504
Образование	
Дати	2002
Наименование на придобитата квалификация	Хабилитация по направление Философия на културата, политиката и правото (Философия на културата)
Дати	1989-1993
Наименование на придобитата квалификация	Доктор по социология
Основни предмети/застъпени професионални умения	История на социологията, социология на културата, компаративистика Дисертация: Питирим Сорокин – културологични идеи
Име и вид на обучаващата организация	СУ "Св. Климент Охридски", кат. "История и теория на културата" бул. Цар Освободител 15, София 1504
Дати	1981-1986
Наименование на придобитата квалификация	Диплома (магистър) по философия
Основни предмети/застъпени професионални умения	Специализация по естетика и теория на културата
Име и вид на обучаващата организация	Ленинградски (Санкт-Петербургски) държавен университет
Лични умения и компетенции	

Майчин език | Български

Други езици

Английски

Френски

Немски

Руски

Разбиране				Разговор				Писане	
Слушане		Четене		Участие в разговор		Устно изложение			
C2	Свободно	C2	Свободно	C2	Свободно	C2	Свободно	C1	Свободно
B2	Свободно	C2	Свободно	B1	Самостоятелно	B1	Самостоятелно	B1	Самостоятелно
B2	Свободно	C2	Свободно	B1	Самостоятелно	B1	Самостоятелно	B1	Самостоятелно
C2	Свободно	C2	Свободно	C2	Свободно	C2	Свободно	C2	Свободно

Социални умения и компетенции

Организационни умения и компетенции

Компютърни умения

Артистични умения и компетенции

Свидетелство за управление на МПС

Работа в екип; комуникативност; адаптация в международна среда

Управление на изследователски и образователни проекти; организация на национални и международни научни конференции; ръководство на изследователски екипи и форуми

MS Office, Adobe InDesign

Презентационни

Категория B

Специализации в чужбина:

- 2009, ян.-февр. ECASS, университет на Есекс, Колчестър
- 2008, октомври GWZO, Университет Лайпциг
- 2008, януари Научноизследователски център, Словенска академия на науките и изкуствата
- 2004, февр.-април Wissenschaftskolleg Берлин.
- 2003, юни-юли ENESS, Париж.
- 2002, април-юни Дом на науките за човека, Париж.
- 2001, юли Централноевропейски университет, Будапеща, Летен университет: History and Memory: Twentieth Century in Retrospect
- 1999, ноември Централноевропейски университет, Будапеща Curriculum Resource Center, сесия "Устна история"
- 1997, май-юли "Интеркултурна комуникация", Хумболт-университет, Берлин, Германия (ДААД)
- 1993, март-април ТЕМПУС програма, Рур-университет, Бохум, Германия
- 1990, юли Летен университет "Интелигенцията и преходът в Източна Европа", Будапеща

Преподавателски опит:

- От 2013 г. *Multi-, Inter- and Transculturality in Contemporary Europe*, избираем, магистърска програма «Културни връзки и геополитика на ЕС», ФКНФ, СУ
- От 2011 г. *Социално конструиране на общност*, задължителен, магистърска програма «Мениджмънт и социализация на културното наследство», Философски факултет, СУ
- От 2009 г. *History and Theory of Culture*, задължителен, бакалавърска програма EU and European Integration, ФКНФ, СУ
- 2005-06 *Politics of Memory: Individual Narratives and Public Discourses*, избираем, Философски факултет
- 2005-06, 08-09 *Anthropology of Life Course*, университет Фрибург, Швейцария,
- 2005-10 *Междукултурни взаимодействия и културни стереотипи*, задължителен, магистърска програма «Мениджмънт и социализация на културното наследство», Философски факултет
- От 2004 г. *Устна история и биографични методи*, задължителен, магистърска програма «Културна антропология» и Международна магистърска програма по история на жените и половете (<https://matilda.ned.univie.ac.at/>), Философски факултет
- От 2004 г. *Биография и нормалност*, избираем, магистърска програма «Културна антропология», Философски факултет
- От 2003 г. *Основни понятия в културознанието*, задължителен, спец. Културология, бакалавърска степен
- 2003-13 *Междукултурни взаимодействия*, спец. Европеистика, профил Медии, бакалавърска степен
- 2003-08 г. *Теория на културата*, задължителен, спец. Културология, бакалавърска степен
- 2001-04 *Културна антропология*, Магистърска програма «Интеркултурни изследвания», СУ, Философски факултет
- 1999-2001 *Разказ и идентичност: увод в устната история*, спецкурс, спец. Културология, Философски факултет
- 1997-2001 *Българската култура в сравнителна перспектива*, Магистърска програма «Интеркултурен диалог», Философски факултет (с Ив. Еленков)
- От 1997 г. Учебна практика със студенти от спец. Културология на СУ
- 1993-2003 *Теория на културата*, упражнения, спец. Културология, Философски факултет
- 1994-98 *Културология*, лекции, ФНПП, СУ
- 1995-97 *Общо и сравнително културознание*, лекции, Исторически факултет, ЮЗУ «Неофит Рилски», Благоевград
- 1992-96 *История на културологичния дискурс*, упражнения, спец. Културология, Философски факултет

Ръководство на докторанти:

1. Владимир Раденков, *Между спасението и месианството: есхатологията в мисленето на Карл Шмит и Валтер Бенямин* (2003-06), защитил дек. 2007, степен присъдена май 2008 г.
2. Надежда Гълъбова, *Социализмът и неговият чужд език: английската езикова гимназия в образователното поле на социалистическа България (1950-1989)* (2003-06), защитила 04. 2008 г., степен присъдена юни 2009 г.
3. Ирина Симова, *Границите на репрезентацията – романът “Доброжелателните”* (2010-2012)
4. Зорница Драганова, *Алтерглобалистки перспективи: политически ориентации и културни практики на социалните центрове на Балканите* (2013-2016)

Гост-преподавател

Февр. 2013-2015 Американски научен център в София

Април 2013 Център за европейски изследвания, университет Лунд, Швеция

Февр. 2013	Еберхард Карлс университет, Тюбинген, Германия
Юли 2012	MATILDA, European Master in Gender and Women's History, IP, CEU, Budapest
Юли 2010	MATILDA, European Master in Gender and Women's History, IP, University of Nottingham
Февр. 2010	Американски университет в България
Ян. 2010	Институт за Югоизточноевропейски изследвания, университет Регенсбург, Германия
Окт. 2008	Фридрих Шилер университет, Йена, докторантски семинар към Института за съвременна история
Март 2008	Американски университет в България
Авг. 2007	Католически университет "Петер Пазмани", Будапеща, Хуманитарен факултет, лятна школа в Естергом
Дек. 2004	Университет Фрибург, Швейцария, Департамент по социална антропология

Участие в научни журита за присъждане на степени и конкурси за академични длъжности

1. Зафер Галибов, докторант в ИИИ-БАН, защитил февруари 2014 г. Тема на дисертацията: "Зараждането на българската фотография от Освобождението до 30-те години на XX век" (становище)
2. Конкурс за главен асистент, кат. "Библиотечно-информационни науки", СУ
3. Силвия Станчева, докторантка във ФФ-СУ, защитила юли 2013 г. Тема на дисертацията: "Символни места на паметта в процеса на изграждане на българска национална идентичност: ролята на историческите музеи" (рецензия, председателка на научното жури)
4. Конкурс за професура по направление 3.1. Социология, антропология и науки за културата (европейска културна история XIX-XX век), обявен в ДВ, бр. 90/ 16.02.2012 г. (председателка на научното жури, становище)
5. Конкурс за главен асистент в ИЕФЕМ-БАН, май 2013
6. Елена Петкова, докторантка в ИЕФЕМ-БАН, защитила май 2013. Тема на дисертацията: "Традиция и модернизация във всекидневието на българските мюсюлманки през втората половина на XX век" (становище)
7. Диляна Иванова, докторантка на свободна подготовка в ИЕФЕМ-БАН, защитила дек. 2012 г. Тема на дисертацията: "Всекидневието в социалистическия град (по примера на Русе)" (рецензия)
8. Конкурс за главен асистент в ИЕФЕМ-БАН, септ. 2012
9. Конкурс за главен асистент по социология в НБУ, септ. 2012
10. Яна Янчева, докторантка в ИЕФЕМ-БАН, защитила май 2012. Тема на дисертацията: "Колективизацията в българското село (1948-1970): етнографски аспекти" (становище)
11. Конкурс за професура по интердисциплинарното поле 3.1. Социология, антропология и науки за културата (05.08.33 Теория и история на културата (Книгознание/история на книгата; история на жените/половете) в СУ "Св. Климент Охридски", обявен в ДВ, бр.39/ 20.05.2011 г. (становище)
12. Мартин Погачар, докторант в университета на Нова Горица, Словения, предстояща защита. Тема на дисертацията: "Memonautica: Yugoslavia in Digital Memories, Memorials and Storytelling" (рецензия)
13. Галина Гончарова, докторантка във ФФ-СУ, защитила октомври 2011. Тема на дисертацията: "Поколения, поколенчески дискурси и колективни времена. Употреби на генерационните деления в България през втората половина на XIX и началото на XX век" (рецензия, председателка на Научното жури)
14. Биляна Раева, докторантка в ИЕФЕМ-БАН, защитила октомври 2011. Тема на дисертацията: "Миграционни процеси – Димитровград (1947 – 1989 г.)" (становище)
15. Светла Казаларска, докторантка във ФФ-СУ, защитила юли 2011. Тема на дисертацията: "Памет и история в музея: музеификацията на комунизма в Централна и Източна Европа след 1989 г." (рецензия, председателка на Научното жури)

16. Ивайло Марков, докторант в ИЕФЕМ-БАН, защитил юли 2011. Тема на дисертацията: “Съвременни трудови миграции на албанците от Македония” (становище)
17. София Захова, докторантка в ИЕФЕМ-БАН, защитила юни 2011. Тема на дисертацията: “Динамика на идентичностите в Черна гора” (становище)
18. Велислава Петрова, докторантка на двойно ръководство в СУ и университет Париж-Декарт, защитила май 2010. Тема на дисертацията: “Le marché urbain en tant que culture. Naissance, institutionnalisation et relations de pouvoir autour les lieux marchands dans l’environnement urbain” (рецензия)

Работа по проекти в последните пет години:

- 2014-2015 “Устна история на комунизма в България”, Институт за изследване на близкото минало, с финансовата подкрепа на фондация “Америка за България”
- 2011-2014 “Екзистенциални политики при социализма” серия семинари на ЦАИ, София; 2011-12 г.: “Смъртта при социализма”; 2012-13 г. “Любовта при социализма”; 2013-14 “Тялото при социализма” (ръководителка)
- 2013 “Паметник и празник: честването на 9 май и взаимодействието на съветските военни паметници с местните общности в страните-наследници на съветския военен блок”, рък. М. Габович, подкрепен от Айнщайн Форум Потсдам и дружество “Мемориал”, Москва
- 2012 “Новите културни индустрии и съвременното градско въображение”, НИД на СУ, дог. № 063, рък. проф. Ивайло Дичев
- 2010-2012 Устна история на комунизма в България (1944-1989), Институт за изследване на близкото минало, с финансовата подкрепа на фондация “Америка за България”
- 2010-2011 Отбелязване на преходи и смисли в жизнения път: религиозни и светски церемонии в Източна и Западна Европа (с проф. Питър Коулман, унив. Саутхамптън), подкрепен от съвместната програма “Религия и общество” на AHRC/ESRC, Великобритания <http://www.southampton.ac.uk/mrasc/>
- 2009-2012 Модели на тревожност: житейски разкази и наративни модели в социалистически и постсоциалистически общества – финансиран от Фонд научни изследвания, Министерство на образованието и науката, програма “Стимулиране на научните изследвания в държавните висши училища” (консултантка)
- 2009-2012 Нови млади, нови култури, нови каузи: интердисциплинарни подходи на културните изследвания – финансиран от Фонд научни изследвания, Министерство на образованието и науката, програма “Идеи” (ръководителка на екип)
- 2009-2012 “Културната грамотност (Cultural Literacy) в съвременна Европа”, ESF-COST проект (членка на борда, съорганизаторка на изследователско ателие, съавторка и съредакторка на колективен том) <http://www.esf.org/?id=6795>
- 2009-2011 Наследството на социализма в сравнителна перспектива – двустранен проект с Научноизследователски център към Словенската академия на науките (ZRC – SAZU) – ръководителка

Научно-организационна и координационна дейност:

- 2008-2010 Докторантско училище. Устойчиво развитие на институционалната и социална среда на докторантите по социални и хуманитарни науки, с подкрепата на Европейския социален фонд, Договор № BG051PO001/07/3.3-02/46/17.06.2008 г
- 2008 «Детството при социализма», изследователско ателие при ЦАИ, София (с Иван Еленков)
- 2006-2009 МАТИЛДА – европейска магистърска програма по история на жените и половете. Партньори: Виенски университет (координатор), СУ “Св. Климент Охридски”, университет Лион 2, Централноевропейски университет, университет Нотингам (финансиран от програма ЕРАЗЪМ) <https://matilda.ned.univie.ac.at/>

- 2005-2008 «Идеята за Европа в европейската история, култура и политика» – мрежа за академичен обмен в рамките на средноевропейската програма за университетски обмен СЕЕPUS (координаторка за България)
- 2007, авг. Gender, Power and the Cultural Production of Knowledge, conference of the International Federation for Research in Women’s History (IFRWH), Sofia – член на Организационния комитет
- 2005-2007 «Експертно знание за публичните политики и академична промяна. Ориентиране на социалното и хуманитарното знание в България към експертно формиране на публични политики» – проект на ФФ на СУ финансиран от фонд «Научни изследвания», МОН в рамките на програма «Развитие на научния потенциал», модул 1 «Изграждане на научна инфраструктура» (координатор)
- От 2004 ръководителка на Ателие за биографични изследвания към ЦАИ, София (с Кристина Попова, ЮЗУ и Анелия Касабова, БАН).
- 2003-2004 координаторка на проект "И-нет базирано обучение, управление и административно обслужване в СУ", съгл. Заемно споразумение с МБВР от 19 септември 2000 г. за реформа на образованието в РБългария.
- 2002-2004 ръководителка на проект "Обновяване на социалните науки в България: интердисциплинарност и хармонизиране с европейските стандарти", съгл. Заемно споразумение с МБВР от 19 септември 2000 г. за реформа на образованието в РБългария.
- От 2002 съпредседател на секция "Устна история" към European Social Science History Conference

Експертни дейности

- 2014 Членка на академичния съвет на New Europe College Букурещ
- 2013 Latvia Research Assessment Exercise, expert in Panel H (Humanities)
- 2013 Членка на Международния съвет на сп. *Oral History, Martor Anthropology Review, L'Homme. Zeitschrift für feministische Geschichtswissenschaft*
- 2013 Членка на редколегията на сп. *Българска етнология*
- 2012- оценителка за Foundation for Baltic and East European Studies (Östersjöstiftelsen), Швеция
- 2012- Членка на Експертния съвет на Института за изследване на близкото минало, София http://minaloto.org/index.php?option=com_content&view=article&id=22&Itemid=32&lang=bg
- 2012- Академична консултантка на Центъра за академични изследвания, София <http://www.cas.bg/en/Bodies.html>
- 2012 Оценителка на проекти за Swiss National Science Foundation
- 2011- Оценителка по Програмата за научен обмен между Швейцария и новите страни-членки на EC ScieX-NMS
- 2011- Зам.-председателка на домейн “Индивиди, общества, култури и здравеопазване”, програма COST (Програма за Европейско сътрудничество в областта на научните и техническите изследвания)
- 2010-11 Оценителка на Европейската научна фондация
- 2009- Членка на редколегията на Семинар–БГ, онлайн издание <http://www.seminar-bg.eu/>
- 2008- Членка на управителния съвет на Регионалната програма за насърчаване на изследванията в социалните и хуманитарните науки в Западните Балкани (Regional Research Promotion Programme Western Balkans), Швейцарска агенция за развитие и сътрудничество <http://www.rpp-westernbalkans.net/steering-board>
- 2008-2011 Членка на Консултативния съвет на Историческо ателие “Европа” (Geschichtswerkstatt Europa), Фондация “Памет, отговорност и бъдеще” – Институт за приложна история – Университет Лайпциг

- 2005-14 Представителка на България в Програмния комитет по приоритет 7 на Шеста рамкова програма и приоритет 8 на Седма рамкова програма (Социално-икономически и хуманитарни науки)
- 2005-14 Членка на комитета на домейн “Индивиди, общества, култури и здравеопазване”, програма COST (Програма за Европейско сътрудничество в областта на научните и техническите изследвания)
- 2000-2003 Научен секретар на кат. "История и теория на културата"
- 2003-2007 *Vox Literarum, Култура, комуникация, критика*, членка на редколегията
- 1998 Асоциирана редакторка на поредицата *Memory and Narrative* на издателство Routledge (от 2005 г. в изд. Transaction).
- 1997-2009 Отговорна редакторка на международното списание за културологични изследвания *Divinatio*.
- 1992-95 Отговорна редакторка на международното списание за културологични изследвания *Studia Culturologica*.
- Рецензентка (peer reviewer) за сп. *Ethnologia Balkanica, Social History, Südosteuropa, Aspasia. International Yearbook of Central, Eastern, and Southeastern European Women's and Gender History, Memory Studies, Hungarian Historical Review; Eastern European Countryside*

Публикации в последните 5 години

I. Книги (съставителства):

1. *From Literature to Cultural Literacy*. (ed. with Naomi Segal) Palgrave Macmillan 2014 ISBN 978-1-137-42969-8
2. *Смъртта при социализма. Героика и постгероика*. (съст., въведение) София: ЦАИ 2013.
3. *Ageing, Ritual and Social Change: Comparing the Secular and Religious in Eastern and Western Europe*. (ed. with Peter Coleman and Joanna Bornat). Ashgate AHRC/ESRC religion and society series, 2013. ISBN 9781409452140 (hbk), ISBN 9781409452157 (pbk), ISBN 9781409452164 (ebk-pdf), ISBN 9781409470830 (ebk-ePUB)
4. *Negotiating Normality: Everyday Lives in Socialist Institutions*. (ed.) New Brunswick and London: Transaction 2012.
5. *Истории на историци. Биографични разкази – випуск '81*. Съставителство с Ваня Еленкова. София: Полис, 2012
6. *20 Years after the Collapse of Communism: Expectations, achievements and disillusion of 1989*. (ed. with Nicolas Hayoz and Leszek Jesien). Bern-Berlin-Bruxelles-Frankfurt/M.-New York-Oxford-Wien: Peter Lang, 2011.
7. *Women's History Review. Our Twentieth Anniversary. Special Issue: Gender and the Cultural Production of knowledge*. (guest editor with Krassimira Daskalova and Mary O'Dowd) vol. 20, no 4, September 2011
8. *История, митология, политика*. Съставителство, предговор (с К. Грозев). София: Университетско издателство “Св. Климент Охридски” 2011
<http://lib.sudigital.org/record/18827/files/SUDGTL-BOOK-2011-094.pdf>
9. *Белене – място на памет?* София: ИИБМ/Сиела 2010 (съставителство, редакция, студия)
10. *Младежки субкултури*. Тематичен брой на сп. *Семинар-БГ*, пролет 2010 г. Съставителство (с В. Георгиева и Н. Нейкова), предговор (с В. Георгиева) <http://www.seminar-bg.eu/>
11. *Детството при социализма*. Съставителство, редакция, предговор (с Ив. Еленков). София: ЦАИ/Рива 2010.

II. Статии и глави от книги:

1. “Remembering and Forgetting: Introduction”, in Naomi Segal and Daniela Koleva (eds.) *From Literature to Cultural Literacy*. Palgrave Macmillan 2014, pp. 15-20.

2. “Изследвайки вярата: предизвикателства и поуки от един сравнителен проект” (с Джоана Борнат) – *Социологически проблеми*, кн. 1-2, 2014, 176-195.
3. “Working across boundaries with oral history” (with Joanna Bornat), *Oral History Journal*, vol. 42 (2), Autumn 2014, pp. 29-40.
4. “Saints Cyril and Methodius: From Christian sanctity to (trans)national memory”, in Agnieszka Gasior, Agnieszka Halemba and Stefan Troebst (Hg.) *Gebrochene Kontinuitäten: Transnationalität in den Erinnerungskulturen Ostmitteleuropas im 20. Jahrhundert*. Köln–Weimar–Wien: Böhlau Verlag 2014, S. 75-87.
5. “Променят ли се ритуалите и за какво са ни изобщо?”, Семинар-БГ, кн. 9 <http://www.seminar-bg.eu/spisanie-seminar-bg/broy9/item/392-promenyat-li-se-ritualite-i-za-kakvo-sa-ni-izobshto.html>
6. “Performing social normativity: religious rituals in secular lives”, in Peter Coleman, Daniela Koleva and Joanna Bornat (eds.) *Ageing, Ritual and Social Change: Comparing the Secular and Religious in Eastern and Western Europe*. Ashgate AHRC/ESRC religion and society series, 2013, pp. 111-132.
7. Bornat, J. & D. Koleva “Oral history crossing national boundaries: a study of belief and non-belief in three European countries”, http://www.epi.uth.gr/uploads/2013_proceedings.pdf
8. “Номо sacer от Белене: Конструкти на смъртта в лагера на остров Персин”. В: Даниела Колева (съст.) *Смъртта при социализма. Героика и постгероика*. София: ЦАИ 2013, 129-148.
9. “Rural, Urban and Rurban: Everyday Perceptions and Practices”. In: Ger Duijzings (ed.) *Global Villages: Rural and Urban Transformations in Contemporary Bulgaria*. Anthem Series on Russian, East European and Eurasian Studies. London-New York: Anthem 2013, pp. 137-152 ISBN 978-0-85728-073-2
10. “”Нормалната биография” през погледа на държавата и жените (втората половина на XX век)”. В: *Жените в модерността. Регионален исторически музей – Русе. Известия* том XVII, Русе 2013, 181-195.
11. “Надежда за миналото? Соцносталгията 20 години по-късно”. В: Михаил Груев и Диана Мишкова (съст.) *Българският комунизъм: дебати и интерпретации*. София: ЦАИ/Рива, 2013, 105-124 ISBN 978-954-320-434-2
12. “Remembering Socialism, Living Postsocialism: Gender, Generation and Ethnicity”. In: Elisabeth Boesen, Fabienne Lentz, Michel Margue, Denis Scuto, Renée Wagener (eds.) *Peripheral Memories: Public and Private Forms of Experiencing and Narrating the Past*. Histoire, vol. 36. Bielefeld: transcript Verlag 2012 ISBN 978-3-8376-2116-7, pp. 219-237.
13. “Introduction. Socialist normality: euphemization of power or profanation of power?”. In: Daniela Koleva (ed.) *Negotiating Normality: Everyday Lives in Socialist Institutions*. New Brunswick and London: Transaction 2012, pp. vii-xxxiv.
14. “Постсоциалистическите постсубкултури или колко е важно да се шляеш с приятели” (с В. Георгиева и Н. Нейкова). В: Ивайло Дичев и Юлия Роне (съст.) *Нова културна геометрия: Уебмрежовици, културбраконииери, киберагитатори*. София: Изток-Запад 2012, 129-144.
15. “Belene: remembering the labour camp and the history of memory”, *Social History*, vol. 37, no 1, February 2012, pp. 1-18.
16. “Introduction: Paths of Ambiguous Transformation after 20 Years” (with Nicolas Hayoz and Leszek Jesien). In: Nicolas Hayoz, Leszek Jesien and Daniela Koleva (eds.) *20 Years after the Collapse of Communism: Expectations, achievements and disillusion of 1989*. Bern-Berlin-Bruxelles-Frankfurt/M.-New York-Oxford-Wien: Peter Lang, 2011, pp. 9-23
17. “Hope for the Past? Postsocialist Nostalgia 20 years after”. In: Nicolas Hayoz, Leszek Jesien and Daniela Koleva (eds.) *20 Years after the Collapse of Communism: Expectations, achievements and disillusion of 1989*. Bern-Berlin-Bruxelles-Frankfurt/M.-New York-Oxford-Wien: Peter Lang, 2011, pp. 417-434
18. “Homo sovieticus surviving democracy? Post-socialist nostalgia in Bulgaria”. In: Barbara Törnquist-Plewa & Krzysztof Stala (eds.) *Cultural Transformations after Communism: Central and Eastern Europe in Focus*. Lund: Nordic Academic Press, 2011, pp. 149-164
19. “Мобилизации на паметта: социализмът онлайн” В: Ивайло Дичев и Орлин Спасов (съст.) *Нови медии – нови мобилизации*. София: Институт “Отворено общество” 2011, с. 224-242.
20. “Или място на надежда?” В: Даниела Колева (съст.) *Белене – място на памет?* ИИБМ/Сиела

2010.

21. “Remembering the collective, imagining rurality”. In: François Rugg, Andrea Boscoboinik (eds.) *From Palermo to Penang/ De Palerme à Penang: A Journey into Political Anthropology/ Un itinéraire en anthropologie politique*. Wien, Münster: LIT Verlag, 2010, pp. 211-219.
22. “Младежки субкултури – що е то?” (с В. Георгиева) – Семинар-БГ, бр. 3, пролет 2010
<http://www.seminar-bg.eu/spisanie-seminar-bg/broy3/item/274-младежки-субкултури-що-е-то?.html>